

El alfabeto nos ofrece las letras que sirven para construir las palabras que logran la comunicación de los seres humanos. Oficialmente el alfabeto se instauró durante el siglo XVI y se realizó a través de la Real Academia de la Lengua.

A partir del alfabeto latino de 26 letras, siglos atrás los reyes fueron responsables de añadir y excluir las letras que ultimarian los diferentes alfabetos.

El **alfabeto latino** o **abecedario** (en **latín**: *Abecedarium Latinum*) es el **sistema de escritura alfabético** más usado del mundo. Nacido del **alfabeto etrusco**, que a su vez se basa en una versión del **alfabeto griego** arcaico, el alfabeto latino se caracteriza por haber añadido letras a lo largo de los siglos para representar otras lenguas y reflejar el cambio fonético de las lenguas romances.

Se estima que es utilizado por más de 4500 millones de personas como parte de la ortografía de la mayoría de los idiomas de la **Unión Europea**, **América**, el **África subsahariana** y las islas del **océano Pacífico**.

Actualmente, la expresión *alfabeto latino* se utiliza para cualquier derivación directa del alfabeto usado por los **romanos**. Estas variaciones pueden perder letras —como el **italiano**— o añadir letras —como es el caso del **español**— con respecto al abecedario romano clásico. Muchas letras, por otro lado, han cambiado a lo largo de los siglos, como las **minúsculas**, forma desarrollada en la **Edad Media** que los romanos no habrían reconocido. wikipedia

El alfabeto de la lengua francesa e inglesa constituyen 26 letras y se mantuvo igual que el alfabeto latino, sin embargo, las letras del alfabeto español e italiano han ido variando desde el inicio hasta la actualidad.

Cuando se prevee añadir o eliminar letras de un alfabeto permite una diferente codificación alfanumérica. Dicha previsión permite una diferente codificación a otros reinados de Europa que seguían codificando con el mismo código alfanumérico del alfabeto latino. La conclusión de la previsión de añadir y eliminar letras del alfabeto latino es confundir al enemigo.

Desde el año 1773 hasta el año 1788 los reyes Amadeo III de Cerdeña y Carlos III rey de España, Nápoles y Sicilia coexistieron en un mismo tiempo de reinado en la historia.

Amadeo III se casó con María Antonia de España hija de Felipe V e Isabel de Farnesio y hermana de Carlos III.

Por lógica de deducción el rey Carlos III y Amadeo III se pusieron de acuerdo para formular codificaciones con las previsiones de añadir y eliminar letras del abecedario español e italiano.

El rey Felipe II, contribuyó a la doble *elle* (ll), en su honor al ser el segundo rey de la dinastía llamado Felipe. Las Tres Gracias o 3 letras que Felipe II añadió a la previsión del alfabeto español (ch, ll y ñ), proviene de eliminar la letra (w) del abecedario. La letra W es la letra V repetida.

Se eligió la letra 'u' para empezar el juego situada anterior a la letra 'v' y posterior a la letra 't' (Cruz de la corona del rey), que es la repetida 'w' que eliminó del alfabeto español. La letra 'u' se sitúa en la correlación alfabética entre la letra 'v' y la letra 't' (cruz de la corona del rey) (t -u- v). La conclusión del juego es que se determina el cambio de letras empezando por la letra 'u' porque se sitúa entre la letra 't' (cruz de la corona del rey) y la letra 'v' que es la letra repetida 'v'+1='w', la letra que se eliminó del alfabeto español. El giro de 180° de la letra 'u' es la letra 'n', 'n'+1='ñ' en la correlación

alfabetica; El giro de 90° a la derecha es la letra 'c', 'c'+1='ch' en la correlacion alfabetica; Las II (numeros romanos) letras que se anaden al alfabeto espanol. II en numeros romanos equivale al numero 3 decimal que, se contabiliza para el computo de las tres letras anadidas en el abecedario con la doble ele (ll) similar al numero romano II.

La letra 'ch' son dos letras, la 'c' y la 'h'. La 'h' es muda y es la inversion de la letra 'c' en un giro de 90° a la derecha mas un numero '1' encima, 'c'+1='ch'. La letra 'l' (ele) se anade un '1' y se convierte en la letra doble ele 'll'. (l+1=ll). La letra 'N' se le anade otra 'N' mas pequeña encima que, viene a ser la letra 'ñ', 'n'+1='ñ', las letras 'NI' es la pronunciacion de la letra 'ñ, por ejemplo 'Espania'

Se elimino la letra 'w', 'v' y 'v'; 'v 19'+ 'v 19'=34 con el codigo alfanumerico italiano, 34 es el prefijo telefonico de España. Se añadio la 'ch 4'+ 'ñ 17'+ 'l 13'=34 con el codigo alfanumerico español.

La suma de los numeros de Joker l+3 es igual a 4 letra 'CH' El total de las letras que se añadieron fueron tres : la (c), la (n) y la (l) ; cnl, las siglas del servicio de inteligencia español. c=3 +n=ll -l= 13 Joker

La letra 'g' es el numero 8 en el codigo alfanumerico español que, partido el 8 por la mitad equivale a cero se elimino del abecedario italiano. Juego del 8 partido u 8 escondido. Es por ello que, aunque la letra 'g'

Las letras eliminadas en el alfabeto italiano son la letra 'J' 10 y la letra 'K' 11 con el codigo alfanumerico frances-ingles. El numero binario 1011 equivale al octal 13 joker y al hexadecimal 'B' que partida se convierte en el l3 Joker. El decimal es el numero '11' que equivale a la letra 'll'. La suma de la letra 'J 10' y la letra 'K 11' es el binario 111 que equivale al decimal 7, hexadecimal 7 y octal 7. El decimal 777 equivale al octal 14ll. El numero '14' es la 'll' en el codigo alfanumerico español.

En el retrato de Felipe II se observa en la posicion de la mano derecha los dedos mayor e indice simulando la letra 'll', con el pulgar y el dedo indice simula la letra n, que queda por encima de la terminacion del reposabrazos simulando una letra 'n' encima de otra letra 'n' y, entre las don letras 'n' se constituye la letra 'ñ'.

En la mano derecha sujeta la quinta bola empezando por el final, '5' en numeros romanos es la letra 'V' que, repetida seria la 'W' que se eliminaria del alfabeto español. Las '5' son las '17' horas que representa la letra 'ñ' en el codigo alfanumerico español de 28 letras ; En todo caso las manos en el retrato de Felipe II representan la letra 'c' en rotacion, 'ñ', sin contar con el marco que simulan las letras c,u,n e constante roracion.

.La bola o Bula , Las Tres Gracias ('ch' 'll' 'ñ') de la Santa Cruzada: Bula, Subsidio y Excusado

La Bula de la santa Cruzada concedida por el Papa, era una bula que otorgaba indulgencias a quienes luchan contra el infiel, o contribuyeron a los gastos contra su lucha (el tesoro de la Iglesia militante).

Fue concedido por primera vez a un monarca español Felipe II, en 1509, y posteriormente fue renovado y ampliado su alcance por sucesivos papas. El trabajo detalla los orígenes, desarrollo y organización de este, cómo se iba a predicar, cómo se iban a ofrecer las indulgencias, la administración espiritual y financiera de todo lo relacionado con la Bula, junto con detalles de dónde y cómo las diversas las ediciones de la bula debían producirse en todos los dominios españoles, ya qué ciudades y pueblos debían enviarse diversas «cédulas», etc., y cómo estaban redactadas.

El código ASCII es un código de caracteres basado en el alfabeto latino y se utiliza a nivel internacional como Código Estándar para el Intercambio de Información. Para formar cada carácter alfanumérico, es decir una letra, número o signo, los ingenieros informáticos, después de realizar muchas pruebas, optaron por combinar ocho bits o cadena de ceros y unos para formar un "octeto" al que denominaron "byte".

El código ASCII utiliza 7 bits para representar los caracteres, aunque inicialmente empleaba un bit adicional (bit de paridad) que se usaba para detectar errores en la transmisión. A menudo se llama incorrectamente ASCII a varios códigos de caracteres de 8 bits que extienden el ASCII con caracteres propios de idiomas distintos al inglés, como el estándar ISO/IEC 8859-1.1

La gran problemática de la Real Academia Española de la Lengua desde el inicio de la era informática ha sido intentar introducir las letras repetidas del alfabeto ch, ll, en un mismo espacio de 8 bits. En el Xº Congreso de la Asociación de Academias de la Lengua Española, celebrado en Madrid en 1994, eliminó las letras CH y LL del alfabeto.

Al tratarse de combinaciones de dos letras, las palabras que comienzan por estos dígrafos o que los contienen no se alfabetizan aparte, sino en los lugares que les corresponden dentro de la c y de la l, respectivamente..

El arduo debate desde el inicio se resolvió añadiendo una nueva tabla ASCII extendida para sumarle un bit más para poder dar espacio a la letra tipo de símbolo como la letra Ñ. Dicha decisión no queda de común acuerdo al no seguir el mismo principio de actuación puesto que la letra Ñ es una N pequeña encima de otra más grande. Siguen siendo dos letras como las letras ch y ll que se han tenido que suprimir del abecedario.

La ira fue tan grande que cuando comprendieron que las torres gemelas estaban enfermas del concreto (amianto), hicieron caer la letra 'll', con el símbolo de las torres gemelas, y la 'ch' por el edificio 'wc7', la letra 'c 3' y 'h 7' y la 'w' son las letras 'v' y 'v' que al girarlas se transforman en '7' y '7', es el código '77', número de vuelo que impactó en el pentágono, 'V' es igual a '5' los lados de un pentágono.

El alfabeto romano, también se le conoce como alfabeto latino, fue creado por una tribu que llevaba el nombre de los latinos y con el tiempo se convirtieron en romanos. Estos adoptaron el alfabeto de los griegos occidentales por medio del contacto con los etruscos, ciudadanos de una región de Italia que gozaban de gran influencia griega. Se crea un alfabeto latino con 21 letras que se diseminó por el mundo a medida que Roma se convertía en una potencia mundial. En esta evolución, se introducen la letra Z y la letra Y para alcanzar un total de 23 letras. . Para la confección de este nuevo alfabeto, los romanos desecharon unas cuatro letras y rediseñaron algunas como la F, S, G y K. Para el siglo XVIII surgieron las letras "J" y la "U" y el alfabeto romano fue extendiéndose a otras partes del mundo que no contaban con un sistema de escritura definido. El abecedario latino estaba compuesto por 21 letras, el esqueleto del alfabeto español actual. En esa lista de 21 letras estaban todas las actuales menos la J, la Ñ, la U, la W, la Y y la Z. La Ñ tiene su origen en el dígrafo NN, abundante en el español medieval. En realidad, la Ñ es una abreviatura de ese dígrafo que poco a poco acabó convirtiéndose en letra. La pequeña raya sobre la N servía para diferenciarla de esta letra, presente en el abecedario español desde sus inicios. A esa raya superior el Diccionario de la RAE la denomina virgulilla, que está especificada como «el apóstrofo, la cedilla, la tilde de la letra ñ» La letra W, la última en incorporarse al abecedario español. Una incorporación que no se decidió oficialmente hasta la publicación de la Ortografía académica de 1969. La G, por ejemplo, era algo así como una recién llegada porque los romanos siempre utilizaron la letra C para representar el fonema /g/. Fue en el siglo III (a. C.) cuando a la C se le añadió un trazo en su parte inferior y nació la G (tampoco es casualidad, por tanto, que

las dos letras tengan cierto parecido ortográfico). Los romanos habían heredado de los griegos la letra Z, retirada de su abecedario cuando en su idioma, el idioma del Imperio, desapareció el fonema que la Z representaba. La Z estaba colocada entre la F y la H, y recisamente en ese hueco instalaron la nueva G.

